**Критерії оцінювання**

**учнів початкових класів**

Керуючись наказом МОН від 13.07.2021р. № 813 «Про затвердження методичних рекомендацій щодо оцінювання результатів навчання учнів 1-4 класів закладів загальної середньої освіти», членами шкільного методичного об’єднання вчителів початкових класів та вихователів груп подовженого дня розроблені та затверджені на педагогічній раді ( протокол №1 від 31.08.2021р.)

критерії оцінювання учнів початкової школи.

Відповідно до пункту 28 Державного стандарту початкової освіти отримання даних, їх аналіз та формулювання суджень про результати навчання учнів здійснюють у процесі:

* **формувального** оцінювання, метою якого відстеження особистісного розвитку учнів й ходу опановування ними навчального досвіду як основи компетентності та побудову індивідуальної освітньої траєкторії особистості; (додаток 2)
* **підсумкового** оцінювання, метою якого є співвіднесення навчальних досягнень учнів з  обов'язковими/очікуваними результатами навчання, визначеними Державним стандартом/освітньою програмою.

Результати оцінювання особистісних надбань учня/учениці та об’єктивних результатів навчання учнів 1-2 класів виражаються вербальною оцінкою у формі оцінювального судження. (додаток 1)

Результати оцінювання особистісних надбань учня/учениці у 3-4 класах виражаються вербальною оцінкою у формі оцінювального судження, а об’єктивні результати навчання – рівневою оцінкою. (додаток 1,3)

 Свідоцтва досягнень учнів 1-2 класів ( додаток 4) та учнів 3-4 класів (додаток 5).

**Алгоритм діяльності вчителя**

**під час організації формувального оцінювання.**

1. **Формулювання об'єктивних і зрозумілих для учнів навчальних цілей.** Учитель спільно з учнями розробляє й обговорює цілі уроку (заняття). Ціль має бути **вимірною**, щоб через оцінювання була можливість з'ясувати, на якому рівні вона досягнута.

2. **Визначення разом з учнями критеріїв оцінювання.** Обговорення з учнями критеріїв оцінювання робить оцінювальну діяльність прозорою і зрозумілою та сприяє формуванню позитивного ставлення до неї. Під час добору критеріїв оцінювання для кожного конкретного навчального завдання/системи навчальних завдань слід враховувати, що критерії - це набір якісних характеристик результату навчання, які використовують для формулювання оцінювального судження щодо нього.

3. **Формування суб'єктної позиції учнів у процесі оцінювання.** Для організації самооцінювання і взаємооцінювання можна використовувати різноманітні інструменти зворотного зв'язку. Рекомендуємо, щоб зворотний зв'язок був зрозумілим і чітким, доброзичливим та своєчасним. Важливо не протиставляти дітей одне одному. Доцільно акцентувати увагу лише на позитивній динаміці досягнень дитини. Труднощі у навчанні пропонуємо обговорювати з учнем індивідуально, аби не створювати ситуацію колективної зневаги до дитини. Під час  взаємооцінювання доцільно формувати уміння коректно висловлювати думку про результат роботи однокласника, ділитись досвідом щодо його покращення. Це сприяє розвитку критичного мислення, формуванню адекватного ставлення до зауважень, рекомендацій, зміцнює товариськість та відчуття значущості кожного в колективі.

4. **Створення умов для формування уміння учнів аналізувати власну навчальну діяльність (рефлексія).** Під час навчальної діяльності пропонуємо спрямовувати учнів на спостереження своїх дій та дій однокласників, осмислення своїх суджень, дій, учинків з огляду на їх відповідність меті діяльності й визначення кроків подальшого навчання з метою покращення результатів.

5. **Корегування спільно з учнями підходів до навчання з урахуванням результатів оцінювання.** Корекція виконаної роботи буде одним із важливих елементів процесу поетапного формування навчальних дій. Учитель може привернути увагу школяра на алгоритм виконання завдання, зразок, на основі якого виконувалося завдання, поставити орієнтувальне запитання тощо. Вибір інструментів корекції здійснюють з урахуванням психологічних особливостей дитини та рівня опанування нею навчального матеріалу. Під час корекції пропонуємо надавати перевагу індивідуальній роботі.

 Додаток 1

**Оцінювальні судження**

**Низький рівень (відтворення)**

Старайся! Будь уважним! Говори чіткіше! Спробуй не поспішати!

Твоє письмо має бути кращим!

Ти можеш більше! Зосередься, зверни увагу на...

Ти здатний на краще! Відповідай конкретніше!

Не сумуй, у тебе все вийде!

Доклади більше старань!

У тебе все вийде, доопрацюй!

Я вірю в тебе!

Вірю в твої сили!

Уже краще! Значно краще!

**Середній (розуміння сприйнятого)**

Щодня це тобі вдається краще!

Значно краще! Так тримати!

Треба краще!

Можеш краще! Вірю в тебе!

Частково сформоване вміння...

Будь стараннішим!

Старайся краще!

Ти вже більше працюєш над собою!

Робота виконана частково!

**Достатній рівень (застосування знань)**

Вітаю! Це те, що треба!

Я погоджуюся з тобою! Але зверни увагу на …

Ти вмієш правильно висловлюватися! Гарно зроблено!

Мені приємно бачити твою роботу!

Ти багато вже вмієш! Як влучно!

Досить добре виконана робота!

**Високий рівень (вияв творчих здібностей)**

Ти можеш творити! Маєш рацію!

Задоволена твоєю роботою!

Ти маєш власну думку!

Блискуча відповідь!

Відмінна робота!

Бездоганна робота!

Я б не зуміла зро­бити краще!

Ми пишаємося тобою! Ти нас порадував! Ти маєш своє "я"!

Ми гордимося твоїми досягненнями!

Надзвичайна робота!

 Довершена робота!

Зразкова робота!

 Додаток 2

**Шкала самооцінювання та взаємооцінювання письмових робіт**

маю значні успіхи

демонструю помітний прогрес

досягаю результату з допомогою вчителя

потребую значної уваги і допомоги

 Додаток 3

**Рівні оцінювання**

**результатів навчальної діяльності**

**( рівнева оцінка)**

**В** – високий рівень

**Д** – достатній рівень

**С** – середній рівень

**П** – початковий рівень

 Додаток 4

*(назва закладу загальної середньої освіти)*

**СВІДОЦТВО ДОСЯГНЕНЬ**

***учня/учениці \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_класу***

*(1 – 2)*

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*(прізвище таі м’я учня /учениці)*

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*(навчальний рік)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
|  |

**Характеристика навчальної діяльності** | **Сформовано (˅) / формується** |
| виявляє інтерес до навчання, старанно і зосереджено виконує навчальні завдання |  |
| активно працює на уроках, виявляє ініціативу. |  |
| співпрацює з іншими дітьми, керує емоціями, пояснює, у чому цінність спільної роботи |  |
| проявляє самостійність у роботі, пояснює свої дії. |  |
| контролює хід виконання навчальних завдань, оцінює результат своєї роботи. |  |
| бере відповідальність за свої дії, обирає шляхи розв’язання проблем. |  |
| визначає істотні ознаки об’єктів, порівнює, об’єднує, розподіляє об’єкти за поданою ознакою |  |
| спостерігає за об’єктом, досліджує об’єкт за поданою інструкцією, доходить висновків відповідно до мети спостереження |  |
| працює з поданим джерелом інформації, добирає за умовою тексти й ілюстрації до них |  |
| працює з інформацією з допомогою цифрових пристроїв за інструкцією |  |
| **№з/п** | **Характеристика результатів навчання** | **Сформовано (˅) / формується** |
| **З МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ** |  |
| **Українська мова (Навчання грамоти), Українська мова, Читання** |  |
| 1 | виявляє розуміння фактичного змісту сприйнятого на слух висловлювання, запитує про незрозуміле |  |
| 2 | читає вголос цілими словами, усвідомлено, правильно, виразно |  |
| 3 | виявляє розуміння змісту прочитаного тексту, пояснює вчинки персонажів у творі, висловлює власне ставлення щодо прочитаного |  |
| 4 | переказує усно прочитаний/прослуханий твір з дотриманням послідовності змісту |  |
| 5 | зрозуміло висловлює свої думки, розповідає про події за спостереженнями; будує діалоги на доступні теми, дотримується правил мовленнєвого етикету |  |
| 6 | пише розбірливо, перевіряє написане, виправляє помилки. |  |
| 7 | визначає й аналізує мовні одиниці і мовні явища, використовує їх для вдосконалення мовлення |  |
|  | **Іноземна мова** |  |
| 1 | сприймає з розумінням іноземну мову на слух |  |
| 2 | читає з розумінням іноземною мовою |  |
| 3 | висловлюється іноземною мовою |  |
| 4 | записує слова, речення, короткі повідомлення про себе, на повсякденні теми іноземною мовою |  |
| **МАТЕМАТИЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ** |  |
| 1 | Читає, записує, утворює, порівнює числа в межах 100, визначає склад числа |  |
| 2 | Володіє навичками додавання і віднімання чисел |  |
| 3 | Читає записує математичні вирази, у тому числі зі змінною, знаходить їх значення |  |
| 4 | Аналізує текст задачі, створює за потреби модель, обґрунтовує спосіб розв’язання, розв’язує задачу, перевіряє розв’язок |  |
| 5 | Розпізнає, конструює з підручного матеріалу і зображує геометричні фігури |  |
| 6 | Використовує для вимірювання величин доцільні одиниці вимірювання, оперує величинам |  |
| **ПРИРОДНИЧОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ** |  |
| 1 | Розпізнає природні й рукотворні об’єкти, об’єкти неживої і живої природи, встановлює взаємозв’язки між ними |  |
| 2 | Називає і описує явища, які відбуваються в природі |  |
| 3 | Досліджує за інструкцією пропоновані об’єкти природи з використанням запропонованих приладів, описує з допомогою вчителя отриманий результат |  |
| 4 | Орієнтується на місцевості за об’єктами природи |  |
| 5 | Знаходить об’єкти на карті України (столицю України, Карпати, Крим, річку Дніпро, Чорне й Азовське моря) |  |
| 6 | Називає умови необхідні для життя організмів; наводить приклади природоохоронних заходів |  |
| **СОЦІАЛЬНОЇ І ЗДОРОВ’ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ, ГРОМАДЯНСЬКОЇ ТА ІСТОРИЧНОЇОСВІТНІХ ГАЛУЗЕЙ** |  |
| 1 | Називає свою адресу, країну, її столицю; розповідає/розпізнає про символи держави (прапор, герб, гімн, державна мова) |  |
| 2 | Називає відомих українців; культурні і природні пам’ятки свого краю |  |
| 3 | Розповідає свої права і обов’язки в сім’ї, в школі, громадських місцях, наводить приклади; діє з повагою до прав інших  |  |
| 4 | Розпізнає першочергові та другорядні потреби людини; визначає способи їх задоволення з урахуванням культури споживання |  |
| 5 | Визначає, як діяти у повсякденних ситуаціях без загрози для життя і здоров’я |  |
| 6 | Наводить приклади діяльності служб допомоги в небезпечних ситуаціях, називає номери телефонів цих служб |  |
| **ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ** |  |
| 1 | Організовує робоче місце за визначеною умовою, дотримується безпечних прийомів праці |  |
| 2 | Виготовляє поетапно виріб за визначеною послідовністю операцій/дій |  |
| 3 | Виконує трудові дії щодо самообслуговування, у тому числі ремонтує іграшки, книжки, доглядає за рослинами |  |
| **ІНФОРМАТИЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ** |  |
| 1 | Називає та добирає цифровий пристрій відповідно до мети завдання |  |
| 2 | Створює зображення за допомогою інструментів графічного редактора |  |
| 3 | Реалізує дії виконавця відповідно до лінійного алгоритму |  |
| 4 | Знаходить інформацію у веб джерелах за поданою умовою, дотримується безпечної поведінки під час онлайн-взаємодії |  |
| **МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ** |  |
| 1 | Описує враження від сприймання творів мистецтва, словесно характеризує їх |  |
| 2 | Відтворює художні образи засобами образотворчого мистецтва за зразком, користується різними художніми матеріалами |  |
| 3 | Виявляє старанність у співі, відтворює за зразком запропоновані ритми |  |
| 4 | Презентує створені художні образи, описує, чи вдалося втілити творчий задум |  |
| **ФІЗКУЛЬТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ** |  |
| 1 | Виконує фізичні вправи за зразком |  |
| 2 | Пояснює значення фізичних вправ для здоров’я людини |  |
| 3 | Дотримується правил безпеки особисто та під час спільної рухової діяльності |  |
| 4 | Виконує різні ролі під час рухливих та командних ігор; вболіває за результат команди |  |

**Рішення педагогічної про переведення до наступного класу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Рекомендації вчителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 *(підпис) (ініціали, прізвище)*

**Побажання батьків/осіб, що їх замінюють \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Батьки/особи, що їх замінюють \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 *(підпис) (ініціали, прізвище)*

 Додаток 5

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*(назва закладу загальної середньої освіти)*

**СВІДОЦТВО ДОСЯГНЕНЬ**

***учня/учениці \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_класу***

*(3 – 4)*

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*(прізвище та ім’я учня /учениці)*

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*(навчальний рік)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
|  **Характеристика навчальної діяльності** |

 | **Сформовано (˅) / формується** |
| виявляє цілеспрямованість та інтерес до навчання, відповідально ставиться до виконання завдань |  |
| активно працює на уроках, виявляє ініціативу і творчий підхід |  |
| співпрацює з іншими дітьми, домовляється, керує емоціями |  |
| проявляє самостійність у роботі, логічно обґрунтовує свою думку  |  |
| планує і контролює хід виконання навчальних завдань, оцінює результат своєї роботи |  |
| бере відповідальність за свої дії, пропонує шляхи розв’язання проблем, критично оцінює свої дії та дії інших |  |
| визначає істотні ознаки об’єктів, порівнює, об’єднує, розподіляє об’єкти за обраною ознакою/ознаками |  |
| спостерігає за об’єктом/об’єктами, формулює припущення, досліджує, доходить висновків про взаємозв’язки між об’єктами, пояснює їх  |  |
| добирає для виконання завдань джерела інформації, презентує отриману інформацію у вигляді таблиць, схем, переказів |  |
| безпечно використовує цифрові пристрої для доступу до інформації, спілкування, співпраці |  |
| **№з/п** | **Характеристика результатів навчання** | **Рівень результату навчання** |
| **МОВНО-ЛІТЕРАТУРНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ** |
| **Українська мова, Літературне читання** |
| 1 | визначає фактичний зміст, тему, основну думку, пояснює причиново-насідкові зв’язки сприйнятого на слух висловлювання, уточнює інформацію, ставить доцільні запитання |  |
| 2 | володіє повноцінною навичкою читання вголос і мовчки |  |
| 3 | аналізує прочитаний текст, висловлює й обґрунтовує власне ставлення до прочитаного, формулює висновки |  |
| 4 | переказує усно і письмово прочитаний/прослуханий твір з дотриманням логіки викладу та з творчим доповненням |  |
| 5 | будує власні висловлювання ( розповідь, опис, міркування, есе, діалог) в усній і письмовій формах, володіє монологічною та діалогічною формами мовлення, дотримується правил культури спілкування |  |
| 6 | пише розбірливо, дотримується граматичних і орфографічних норм, перевіряє і редагує написане |  |
| 7 | досліджує мовні одиниці та явища, використовує їх для вдосконалення мовлення |  |
| **Іноземна мова** |
| 1 | сприймає з розумінням іноземну мову на слух |  |
| 2 | читає з розумінням іноземною мовою |  |
| 3 | висловлюється іноземною мовою |  |
| 4 | записує слова, речення, короткі повідомлення про себе, на повсякденні теми іноземною мовою |  |
| **МАТЕМАТИЧНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ** |
| 1 | читає, записує, утворює, порівнює числа, визначає розрядний склад числа |  |
| 2 | володіє навичками додавання і віднімання, множення і ділення чисел |  |
| 3 | читає записує математичні вирази, у тому числі зі змінною, знаходить їх значення; розв’язує рівняння, добирає розв’язок нерівності зі змінною |  |
| 4 | аналізує текст задачі, створює за потреби модель, обґрунтовує спосіб розв’язання, розв’язує задачу, прогнозує і перевіряє розв’язок |  |
| 5 | розпізнає, будує геометричні фігури, конструює об’єкти з геометричних фігур |  |
| 6 | використовує для вимірювання величин доцільні одиниці вимірювання, оперує величинами, користується приладами для вимірювання |  |
| **ПРИРОДНИЧА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ** |
| 1 | установлює взаємозв’язки між об’єктами неживої і живої природи, розрізняє рукотворні об’єкти, виготовлені з природних і штучних матеріалів |  |
| 2 | описує зміни, які відбуваються в природі, установлює причиново-наслідкові зв’язки між ними |  |
| 3 | обирає обладнання та досліджує об’єкт природи за власно складеним планом, робить висновки і презентує їх |  |
| 4 | орієнтується на місцевості за об’єктами природи і з допомогою компасу |  |
| 5 | знаходить і показує на карті Україну, материки, океани та інші об’єкти відповідно до навчального завдання |  |
| 6 | пояснює залежність життя організмів від умов існування, правила природоохоронної поведінки, дотримується цих правил |  |
| **СОЦІАЛЬНА І ЗДОРОВ’ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНА, ГРОМАДЯНСЬКА ТА ІСТОРИЧНА ОСВІТНІ ГАЛУЗІ** |
| 1 | пояснює на прикладах, що означає бути громадянином України; досліджує історію свого роду, села/міста, рідного краю і презентує результати |  |
| 2 | розповідає про відомі історичні події, пам’ятки природи і культури, видатних людей, у тому числі винахідників, пояснює вплив їх діяльності на життя людей/збереження довкілля |  |
| 3 | пояснює свої права і обов’язки з сім’ї, в школі, громадських місцях; аргументовано визначає перевагу добрих взаємин над конфліктами |  |
| 4 | розрізняє першочергові та другорядні потреби, пояснює важливість помірності у споживання товарів і послуг, планує конкретні дії для задоволення власних потреб |  |
| 5 | пояснює, від кого залежить безпека в довкіллі; описує можливі ризики на прикладах |  |
| 6 | моделює звернення про допомогу в різні служби в разі небезпечних ситуацій, пояснює можливі наслідки на свої дії |  |
| **ТЕХНОЛОГІЧНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ** |
| 1 | організовує робоче місце відповідно до власних потреб і визначених завдань, дотримується безпечних прийомів праці |  |
| 2 | планує послідовність виготовлення виробу за власно обраними технологіями обробки матеріалів та виготовляє його |  |
| 3 | планує та виконує трудові дії щодо самообслуговування, у тому числі ремонтує книжки, пришиває ґудзики, сервірує стіл |  |
| **ІНФОРМАТИЧНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ** |
| 1 | використовує цифрові пристрої для виконання навчальних завдань |  |
| 2 | створює інформаційні продукти (текст, графічне зображення, презентацію) в програмних середовищах |  |
| 3 | складає лінійні, розгалужені та циклічні алгоритми на основі їх опису, отримує очікуваний результат дій виконавця за складеним алгоритмом |  |
| 4 | збирає інформацію за допомогою цифрових пристроїв відповідно до навчальної мети, використовує онлайн середовища для спільної діяльності й обміну думками, дотримується безпечної поведінки під час онлайн-взаємодії |  |
| **МИСТЕЦЬКА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ** |
| 1 | описує враження від сприймання творів мистецтва, словесно характеризує твір з використанням мистецької термінології |  |
| 2 | створює варіанти запропонованих художніх образів засобами образотворчого мистецтва, користується різними художніми матеріалами |  |
| 3 | співає виразно, відтворює запропоновані ритми (соло та в групі), імпровізує з ритмами |  |
| 4 | презентує власні художні образи, оцінює власну творчість, пояснює, що вдалося |  |
| **ФІЗКУЛЬТУРНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ** |
| 1 | добирає і виконує фізичні вправи з різних видів спорту, дотримуючись правил безпеки, здійснює самоконтроль самочуття у процесі виконання фізичних вправ  |  |
| 2 | пояснює значення фізичного навантаження і загартування для організму та виховання силі волі |  |
| 3 | дотримується правил проведення рухливих ігор та естафет; співпереживає за результат команди |  |

**Рішення педагогічної про переведення до наступного класу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Рекомендації вчителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 *(підпис) (ініціали, прізвище)*

**Побажання батьків/осіб, що їх замінюють \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Батьки/особи, що їх замінюють \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**